



FICHE D'ANIMATION AUTOUR DU FILM

LE CŒUR DE L'HOMME

PRÉAMBULE

Le film LE CŒUR DE L'HOMME rejoint si profondément chaque être humain dans ce qu'il a de plus intime que ce n'est pas une œuvre qui se prête à un débat d'idées de type intellectuel ou cinématographique. Nous ne proposerons donc pas ici de quoi alimenter un débat, mais juste quelques questions qui permettront aux spectateurs qui le veulent bien, d'exprimer leur ressenti, de façon extrêmement sobre et courte.

Nous vous encourageons en revanche à proposer à ceux qui le souhaitent, une forme de suivi ou d'accompagnement à l'issue du film, pour que personne ne soit laissé seul avec ses questions et ses doutes. Cette proposition d'accompagnement peut se faire de différentes manières :

- Elle peut consister à renvoyer sur le site internet : www.lecoeurdelhomme.net qui renverra lui-même sur un certain nombre de sites chrétiens autour des thématiques abordées dans le film.
- Les églises géographiquement proches du cinéma peuvent proposer à l'issue du film, un temps de rencontre et/ou de prière pour ceux qui le souhaitent, dans l'église.
- Si votre église est trop loin du lieu de projection, un rendez-vous peut être donné quelques jours plus tard pour une soirée « Miséricorde » où un temps d'accueil-écoute, de prière, de confession pourront être proposés à ceux qui le souhaitent. Dans ce cas, prévoir des tracts à distribuer à l'issue de la projection.

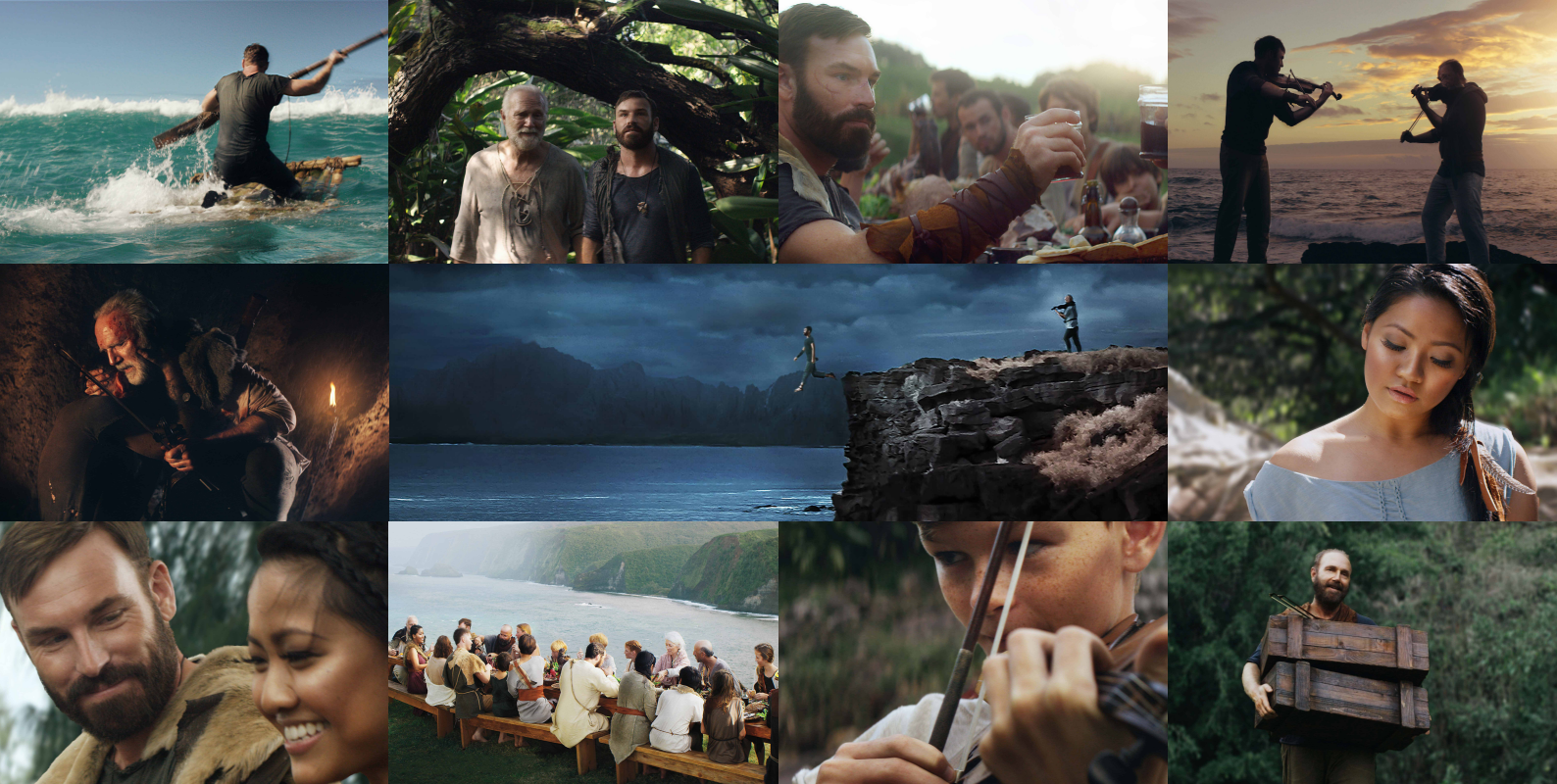
AVANT LA PROJECTION

Pour bien présenter un film, il faut bien le connaître... Donc, il est important que les intervenants aient tous vu le sujet... Et qu'ils aient pris le temps de le digérer.

Avant de montrer ce film, il semble important de le présenter rapidement, sans le dévoiler, bien sûr. Voici quelques phrases qui peuvent vous aider :

« Ce que vous allez regarder est assez inédit : c'est un mélange de genres, à la fois une parabole en fiction poétique, des témoignages, des enseignements... Vous verrez, c'est assez « fort », au sens où cela peut vous remuer. »

Les témoignages sont des témoignages très profonds, très intimes, parfois brutaux. Ils peuvent déstabiliser. C'est sans doute l'un des buts, car ainsi on peut se poser de bonnes questions... Mais il ne s'agit en rien d'accuser qui que ce soit. Le but est exactement inverse de l'accusation, c'est d'indiquer où est la libération. Ce sont des témoignages de « frères » et de « sœurs » qui ont découvert ce chemin de vie, et veulent l'indiquer à d'autres. »



APRÈS LA PROJECTION

Laisser le film se passer, sans commentaires.... Laisser le générique se dérouler aussi, sans intervenir, pour qu'il y ait une première « digestion ». Si besoin laisser un peu de silence après le générique.

Vous pouvez ensuite demander paisiblement, mais directement, aux personnes présentes :

« Acceptez-vous de dire simplement ce que vous ressentez maintenant ? Sans faire d'analyses, ou de commentaires... Que ressentez-vous ? (Peur, joie, soulagement, honte, angoisse, prière, louange, supplication, colère...) » En précisant bien qu'il ne s'agit que d'un mot ou deux, voulant dire une ou deux émotions, pas plus.

Après ce premier tour d'horizon, vous pouvez en prévoir d'autres :

« Qu'est-ce qui vous touche le plus, vous fait le plus réfléchir ? » Bien préciser qu'il s'agit de dire une phrase ou deux, pas plus. (Du genre : je n'avais jamais vu le « Père » (ou un père) sous cette figure si bonne, proche et sans reproches. Ou : je n'avais jamais réalisé à quel point on pouvait être esclaves de certaines formes de vie.... Mais ces phrases sont ici pour vous aider vous, pas pour être dites d'entrée, elles gâcheraient tout).

Proposer à ceux qui ont des compréhensions différentes du film d'essayer de bien présenter leur point de vue. Ceux qui sont négatifs sur le film peuvent aussi dire leurs raisons de façon paisible.

Enfin, vous pouvez développer un peu plus ce qui a été retenu en posant la question : *« Que diriez-vous à des amis pour leur expliquer ce film ? Ou : quel est, pour vous, l'essentiel de ce film ? »* En demandant aux volontaires d'être courts une fois encore.

CONCLUSION ET ENVOI

En **conclusion**, invitez les participants pour qui le film aurait fait remonter des questions, des doutes, à ne pas rester seul. Renvoyez-les sur le site www.lecoeurdelhomme.net qui donnera des pistes concrètes d'accompagnement.

Puis, le cas échéant, proposer à ceux qui ont été particulièrement interpellés par le film et qui souhaitent pouvoir en parler individuellement, ou qui tout simplement souhaitent recevoir la prière pour expérimenter à leur tour la miséricorde du Père, de vous retrouver à l'église, soit directement à l'issue du film (si l'église est toute proche du cinéma), soit à une date prochaine pour une soirée spéciale Miséricorde (et dans ce cas, prévoir les tracts à distribuer à la sortie afin de donner un rendez-vous précis).